

BAROCKE BILDERRAHMEN

Im Preis ist das Glas nicht enthalten.

Bild-mass	€	Code
30x40	55	FRV30x40
40x50	61	FRV40x50
50x60	72	FRV50x60
50x70	78	FRV50x70
60x70	84	FRV60x70
60x80	90	FRV60x80

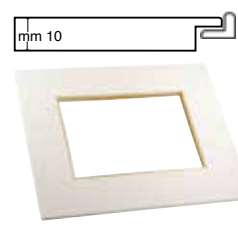
"Francesina" Silber

Bild-mass	€	Code
30x40	55	FAV30x40
40x50	61	FAV40x50
50x60	72	FAV50x60
50x70	78	FAV50x70
60x70	84	FAV60x70
60x80	90	FAV60x80
70x90	100	FAV70x90

"Francesina" Rohes Holz

Bild-mass	€	Code
30x40	41	FGV30x40
40x50	45	FGV40x50
50x60	52	FGV50x60
50x70	57	FGV50x70
60x70	50	FGV60x70
60x80	63	FGV60x80

Leinen-Passepartout



Mit Leinen überzogene Holz-passepartouts.
Breite des Passepartouts: 50 mm bis einschliesslich
Format 20x30, für grössere Formate: 55 mm.

Dekor-Rahmen Gold

Bild-mass	€	Code
50x70	125	SPR50x70
60x80	142	SPR60x80

Dekor-Rahmen Silber

Bild-mass	€	Code
50x70	125	SPA50x70
60x80	142	SPA60x80

Dekor-Rahmen rohes Holz

Bild-mass	€	Code
50x70	66	SPG50x70
60x80	105	SPG60x80

Bild-Mass	€	Code Mit Goldslip	Code Mit Silberslip
10x15	9,80	PR10x15	PA10x15
13x18	10,00	PR13x18	PA13x18
15x20	10,50	PR15x20	PA15x20
18x24	10,80	PR18x24	PA18x24
20x25	11,50	PR20x25	PA20x25
20x30	11,80	PR20x30	PA20x30
25x30	12,30	PR25x30	PA25x30
25x35	13,00	PR25x35	PA25x35
30x40	14,50	PR30x40	PA30x40
35x45	15,80	PR35x45	PA35x45
35x50	16,50	PR35x50	PA35x50
40x50	17,30	PR40x50	PA40x50
40x60	18,80	PR40x60	PA40x60
50x60	20,50	PR50x60	PA50x60
50x70	23,00	PR50x70	PA50x70
60x80	26,00	PR60x80	PA60x80

Rahmen "Venezia"

Leinenpass. zu 5 cm

Bildmass	€	Code
30x40	58	SA30x40
60x80	97	SA60x80

Rahmen "Venezia"

Mit Leinenpassepartout zu 5 cm

Bildmass	€	Code
24x30	61	VR24x30
25x35	64	VR25x35
60x80	93	VR60x80

Rahmen "Venezia"

Mit Leinenpassepartout zu 5 cm

Bildmass	€	Code
24x30	61	VG24x30
25x35	64	VG25x35
35x50	70	VG35x50
50x60	76	VG50x60

Computer-Programme FRAME39

Was macht FRAME39

Frame39 ist ein Programm für Einrahmer.

Es erfordert einen Computer mit Windows 10 oder 11.

Ältere Versionen können einfach zu Frame39 gewechselt werden, indem man die Archive wiederherstellt. Frame39 kann auf der Webseite www.frame39.eu heruntergeladen werden. 10-Tage-Gratisversion

Preis des Programms € 250 + IVA Code FRAME39
Wechseln von vorheriger Version € 100 + IVA Code FRAME39AG

Weitere Programme finden Sie auf der Webseite www.rinaldin.net

- Kalkuliert Rahmenpreise und gibt sie im Video wieder.
- Druckt Bestellscheine aus, die dem Kunden übergeben werden.
- Es sind 30 verschiedenen Arbeitsvarianten gespeichert und es können auch personalisierte Einrahmungen eingegeben werden.
- Alle für die Einrahmung verwendeten Materialien werden automatisch aus dem Lagerbestand entladen
- Wenn ein Kunde einen Rahmen für sein Bild auswählt, ist es möglich, eine Vorschau des gerahmten Bildes auf dem Bildschirm anzuzeigen.
- Und vieles andere mehr.

Einrahmerkurse für Anfänger

Kurs-Kalender 2024



Rinaldin organisiert dreitägige Anfängerkurse für Einrahmer (von Montag bis Mittwoch). Die Unterrichtsdauer beträgt täglich acht Stunden mit einer Mittagspause. Um eine bessere individuelle Ausbildung zu ermöglichen, ist die Anzahl der Kursteilnehmer pro Kurs auf 2 Personen beschränkt. Die Kursgebühr muss im voraus bezahlt werden. Für ausländische Kursteilnehmer werden bei Bedarf Übersetzungskosten vereinbart.

Für diejenigen, die in die Einrahmertätigkeit einsteigen möchten, werden alle notwendigen Kenntnisse vermittelt. Der Lehrinhalt ist bewusst einfach und daher für diejenigen, die bereits Erfahrung in der Branche haben, nicht hilfreich. Bei uns im Internet kann das komplette Kursprogramm heruntergeladen werden. Kursgebühr € 320+MwSt Code CP

- 6./ 8. Mai
- 3./ 5. Juni
- 1./ 3. Juli
- 2./ 4. September
- 1./ 3. Oktober
- 11./13. November
- 2./ 4. Dezember

Bücher in englischer Sprache



Titel	Preis	Code	
The Articles of Business von V. Kistler. 175 Seiten. Das Buch befasst sich mit den Problemen und Sonderfällen, denen der Einrahmer täglich in seiner Tätigkeit begegnet. Für jedes Problem bietet das Buch die richtige Lösung.	9,00	B16	
Conservation Framing von Annabel Ruston. 124 Seiten. Die konservatorische Einrahmung umfasst die Verfahren und Materialien, die verwendet werden, um Gemälde von besonderem historischem, künstlerischem und emotionalem Interesse zu rahmen, die für einen langen Zeitraum geschützt und erhalten werden müssen.	23,00	B19	
Glossary of Framing Terms von Mal Reynolds. 117 Seiten. Erklärung aller englischen Fachbegriffe des Rahmensektors. Sehr nützlich für diejenigen, die keine grosse Erfahrung in der Branche haben.	22,00	B31	
Practical Gilding von Peter & Ann Taggart. 74 Seiten. Ein praktisches Handbuch über die Vergoldung. Das Heft enthält anschauliche Erklärungen aller Vergoldungsphasen(mit Abbildungen).	Englische Version	18,50	PG
	Deutsche Übersetzung	10,00	PGI

Poster und Drucke



Auf der Website www.rinaldinrahmen.de finden Sie eine große Auswahl an Drucken, Postern und Kunstreproduktionen. Für jeden Druck finden Sie alle Informationen: Fotos, Abmessungen, Titel des Werks, Code, Preis, Autor, technisches Datenblatt mit Anmerkungen zum Autor. Ein einfaches Suchsystem nach Thema, nach Autor, nach Titel, nach Code, hilft Ihnen bei der Suche des Druckes.